

Thibaut Forestier



L'art de présenter le Grand Oral

Spécialités scientifiques

Terminale

**Toutes
les questions
sur le Grand Oral**

**20 sujets du Grand
Oral inédits
et analysés**



ellipses

Le déroulement du Grand Oral et les attentes des membres du jury

✓ Qui compose le jury ?

Le jury se compose de deux professeurs :

- le premier est un professeur de l'une de vos deux spécialités de terminale qui sera donc capable de mesurer la pertinence de vos propos ;
- le second est un professeur non-spécialiste, et généralement non-scientifique (professeur de sport, de langue, documentaliste, etc.). Il vous sera donc essentiel de rendre accessible votre oral, de le vulgariser.

✓ Comment se déroule l'épreuve le jour J ?

Le jour J, les membres du jury choisissent un sujet parmi vos deux problématiques travaillées en cours d'année. Cependant, remarquez que le professeur de spécialité choisit généralement sa propre matière pour pouvoir mieux juger votre travail et votre investissement. Par conséquent, vous ne pouvez pas anticiper ce choix, et, par conséquent, vous devez préparer avec le même soin vos deux sujets. Il n'est donc pas souhaitable de rendre un sujet volontairement plus intéressant pour orienter le choix du jury.

Une fois le choix du sujet établi, vous avez **20 minutes** pour préparer, si vous le souhaitez, un document support qui vous est uniquement destiné. Il ne doit donc pas être remis aux membres du jury. Ce document support n'est pas obligatoire.

L'oral de **20 minutes** se divise en 2 temps :

- **un premier temps d'exposé** : lorsque l'on vous autorisera à prendre la parole, vous aurez **10 minutes** pour exposer votre problématique ;

- **un deuxième temps de questions/d'échange**: cet exposé sera suivi de **10 minutes** de questions autour de votre problématique, autour de notions plus théoriques ainsi que de votre vision plus globale.

✓ Quelles sont les attentes des membres du jury ?

Les attentes des membres du jury sont décrites dans le bulletin officiel de l'éducation nationale¹. L'oral est évalué à l'aide d'une grille répartie en 5 catégories. Analysons ensemble les objectifs pour atteindre une note maximale :

Qualité orale de l'épreuve	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.) Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.
Qualité de la prise de parole en continu	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.
Qualité des connaissances	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.
Qualité de l'interaction	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.
Qualité et construction de l'argumentation	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et à exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Après une courte analyse, remarquez que la place de la qualité orale est majeure pendant cet exercice. La forme de votre oral doit être particulièrement soignée tout autant que le fond. Ce livre vous donnera de précieux conseils pour vous préparer au mieux. L'investissement ainsi qu'une articulation judicieuse de vos idées restent les piliers d'un oral réussi.

1. *Bulletin officiel de l'Éducation nationale spécial n° 2 du 13 février 2020 relatif à l'épreuve orale dite « Grand Oral ».

✓ Est-il nécessaire de préparer un support le jour J ?

La question fait débat. L'utilité d'un support fait polémique. Pour cause, il n'est pas nécessaire de préparer un support pendant les 20 minutes d'attente. Vous pouvez tout aussi bien ne rien faire, ou alors, réaliser ce que vous souhaitez pour passer le temps¹. Aussi, les membres du jury ne vous réclameront pas ce support. Alors, dans ces conditions, quel est l'intérêt de préparer un support s'il n'est pas évalué ?

Paradoxalement, il est pourtant fortement recommandé de préparer un support le jour J. Cette préparation aura manifestement un double intérêt. Elle vous aidera à remobiliser toutes vos connaissances et à vous concentrer sur l'enchaînement de votre présentation. Vous aurez peut-être ce support à portée de vue (attention néanmoins à la tentation de lire). Il vous permettra cependant de mieux visualiser la structure de votre présentation. Pour vous aider au mieux, votre support doit être en adéquation avec la présentation que vous allez réaliser. Aussi, ce support peut devenir un allié majeur pendant la présentation, également lors de l'ensemble de l'oral, dans la mesure où vous pouvez l'utiliser subtilement pour expliquer ou illustrer une idée. Par conséquent, ce dernier doit être efficace, pas trop dense et sa forme peut revêtir plusieurs aspects :

- **un plan structuré** : cette approche a le mérite de montrer votre rigueur et vous aidera dans votre enchaînement d'idées. Le plan I, A, B puis II, A, B est particulièrement efficace pour un exercice de seulement 10 minutes ;
- **une carte mentale** : de par son côté plus esthétique, cette approche peut être très convaincante. Attention néanmoins à rester simple et efficace. Le support doit soutenir votre présentation ;
- **un schéma, un graphique** : ce type de support peut aisément vous épauler lors de votre oral. Vous pouvez l'utiliser subtilement. En revanche, soignez votre oral en mettant en évidence les différentes parties. Nous verrons, en chapitre 8, qu'une représentation graphique peut apporter une touche de naturel très appréciée ;
- **un mixte possible** : préconisez, peut-être, un mélange entre ces différentes formes avec par exemple un plan auquel serait relié des schémas légendés. Ainsi, vous montrerez une certaine rigueur et peut-être de la créativité. L'idéal serait, d'emblée, de susciter chez le jury, de l'intérêt pour votre présentation. Idée possible : utilisez le recto de la feuille pour écrire votre plan, et le verso pour illustrer un schéma ou un graphique.

1. Note de service datant du 27 juillet 2021 relative à l'épreuve du Grand Oral, repéré à : <https://www.education.gouv.fr/bo/21/Hebdo31/MENE2121378N.htm>.

Il n'y a donc pas vraiment de type de support attendu. Néanmoins, vous pouvez montrer votre investissement dès cette première préparation à travers : un schéma efficace de votre création, des codes couleurs adaptés, des formules mathématiques rappelées, des sources bibliographiques mentionnées, autant d'astuces pour dynamiser votre oral et pour vous montrer sous votre meilleur jour...

✓ **Est-il possible de choisir un sujet mixte avec les 2 spécialités de Mathématiques et de Physique-Chimie ?**

Il est même préférable de choisir un sujet mixte. En effet, un sujet purement mathématique, et *a priori* trop théorique, vous demandera un réel effort de vulgarisation. Pour autant, si vous réussissez à relever le challenge et à rendre votre oral accessible, vous en serez tout autant récompensé. Le plus simple est donc de choisir un sujet mixte dans lequel le côté concret de la physique ou de la chimie (ou de SVT) vous apportera des points de repère pour soutenir votre partie mathématique plus théorique. Attention néanmoins aux « faux sujets mathématiques » qui traitent en large majorité de la physique ou de la chimie, et qui, sous l'apparence d'un logarithme ou d'un vecteur placé ici ou là vous permettent d'affirmer sans réel poids que votre problématique entre dans le cadre de votre spécialité Mathématiques. Sachez donc orienter votre sujet vers une discussion plus mathématique. Apprenez à reformuler votre problématique pour insister sur la partie mathématique. On préférera par exemple à « *Comment déterminer l'équation horaire de vitesse lors d'une chute avec frottements ?* » dire « *En quoi les équations différentielles expliquent-elles une vitesse limite lors d'une chute ?* ». Également, privilégiez à « *Comment expliquer l'évolution de la dorsale de l'océan Atlantique ?* » la tournure de phrase suivante « *Comment modéliser l'expansion de la dorsale de l'océan Atlantique ?* ».

✓ **Est-ce que la partie projet d'orientation a été supprimée ?**

À l'origine de la réforme, l'exercice du Grand Oral présentait une troisième partie qui s'articulait autour de votre choix professionnel. Simple monologue ou échanges avec les membres du jury, cette partie a en effet été retirée. Lors d'une conférence de rentrée le 28 août 2023, Gabriel Attal, en tant que ministre de l'éducation, a annoncé la suppression de la partie portant sur la présentation d'un projet d'orientation, « *pour passer davantage de temps sur du Grand Oral, autour des savoirs* ».

Cette partie projet d'orientation avait le mérite de vous questionner sur vos choix professionnels. Elle revêtait un intérêt donc non négligeable et pouvait appuyer de manière pertinente la problématique du candidat. Même si la représentation de votre futur métier reste floue, il est d'autant plus important de s'y intéresser. Nous vous laissons les quelques conseils prodigués pour cet exercice. Ces derniers conseils pourront également vous servir dans vos démarches professionnelles ainsi que dans vos entretiens.

Là encore, gardez en tête que votre investissement dans votre projet d'orientation doit être palpable. Il est bien sûr compréhensible que vous n'ayez pas encore une idée claire de votre futur métier. En revanche, vous devez montrer que vous vous êtes intéressé, que vous avez entrepris des démarches personnelles (rencontre avec des professionnels, journées portes ouvertes, forum, expérience personnelle, conseiller en orientation) pour cerner au mieux les différentes formations qui s'offrent à vous ainsi que de leurs débouchés.

Le jour J, les membres du jury pourront vous interroger sur votre orientation, par exemple :

- Pouvez-vous préciser en quoi la problématique abordée est-elle en lien avec votre projet d'orientation ?
- Vous souhaitez devenir « le métier », connaissez-vous les formations qui y conduisent et vous en sentez-vous capable ?
- Connaissez-vous les débouchés de votre future formation ?
- En quoi les spécialités travaillées au lycée vous aideront pour vos futures années d'études ?
- Pourquoi souhaitez-vous faire ce métier ?

Le jury peut à travers 2-3 questions discuter avec-vous de votre projet d'orientation. Ou bien, il peut simplement vous laisser la parole : « *Parlez-nous de votre projet d'orientation ?* », ou encore « *Il y a maintenant une partie orientation, on vous écoute* ». Dans ce cas, vous devrez librement expliquer ce qui vous a amené à ce choix de carrière. Par conséquent, il est à nouveau préférable de préparer une explication de 5 minutes mettant en avant une réflexion personnelle et une motivation. Tout comme dans un bilan de compétence, il est important de commencer à se connaître un peu mieux, en énumérant ses propres qualités et défauts, pour rendre l'oral à nouveau plus personnel.

Privilégiez une approche en 3 temps mêlant une réflexion sur votre choix de carrière, le côté cartésien, et un côté plus dans l'affect, plus personnel où vous vous livrez davantage.

1. **Votre vécu, vos expériences :** débutez par un fait pour justifier progressivement votre orientation.

2. **Votre personnalité:** à travers un travail d'introspection, interrogez-vous sur vous-même. De par vos expériences, vos rencontres, votre quotidien, vous avez développé des qualités qui vous permettront de suivre votre choix d'orientation. De toute façon, chercher à mieux se connaître, c'est apprendre à mieux s'adapter face aux épreuves et à être plus efficace par la même occasion. Rendez-vous service ! Faites ce travail personnel avec considération. Listez vos qualités, vos défauts que ce soit dans vos études, dans vos hobbies, dans le sport que vous pratiquez, dans vos échanges au quotidien. Interrogez vos proches. Une vision extérieure est extrêmement enrichissante. Accueillez cette appréciation avec ouverture, et constatez si de nouvelles qualités émergent auxquelles vous n'auriez pas pensé. Cherchez à corréliser votre caractère avec votre choix de carrière.
3. **Votre choix d'orientation:** vœux Parcoursup, formations et débouchés.

Consultez la page 91

Sujet n° 1

→ Le choix professionnel

« Peut-on modéliser l'évolution du prix au mètre carré d'une habitation dans une ville de France ? »

Maths



Une question qui pose problème : la problématique

✓ **Comment choisir une thématique liée à votre spécialité ? Comment trouver l'inspiration ?**

Les thématiques abordées en classe de première se poursuivent pour la plupart en classe de terminale. Vous aurez, donc, déjà une petite idée de ce que vous préférez. Les notions seront approfondies et d'autres nouveaux chapitres seront introduits en classe de terminale. Quoiqu'il en soit, notez systématiquement vos préférences. Choisissez un sujet qui vous plaît. Il peut, ou non, être en lien avec votre projet d'orientation. Si vous avez une passion pour la formule 1, mais que vous ne souhaitez pas travailler dans le monde de l'automobile plus tard, pourquoi se priver ? En revanche, vous devrez nécessairement aborder une notion travaillée en classe de terminale. Avoir un sujet en lien avec votre choix d'orientation est somme toute cohérent, mais n'est pas une obligation. Pour rendre un sujet intéressant, vous devez vous-même être intéressé.

Il est cependant difficile pour un élève de terminale de trouver un sujet tôt dans l'année. En effet, d'une part, vous n'aborderez certaines notions que progressivement dans l'année scolaire. Et d'autre part, votre agenda sera relativement chargé ; vous devrez vous interroger sur vos choix de Parcoursup à compter de début janvier et préparer les épreuves de vos spécialités au mois de juin. Néanmoins, notez les notions qui vous plaisent. Notez également des faits d'actualité qui vous entourent. Vous pouvez également vous inspirer de votre manuel scolaire, et/ou, des épreuves expérimentales. Quand vous aurez plus de temps à consacrer à votre recherche de problématique, vous aurez donc réalisé une liste d'idées, de notions qui vous plaisent. Cette liste vous illuminera peut-être d'une idée à creuser. Elle vous aidera à avancer dans votre réflexion sans pour autant y consacrer tout votre temps, ainsi que

toute votre énergie : une sorte de « *brainstorming latent* ». Également, inspirez-vous de ce que vous côtoyez et envisagez peu à peu différents aspects du sujet en étroite liaison avec vos notions de terminale. Un sujet « *banal* » peut avec un petit peu de recherche évoluer grandement. Vous pouvez, éventuellement, vous renseigner davantage sur votre projet d'étude et aborder une facette de ce futur pas si lointain.



« Soyez conscients que trouver un sujet ne sera peut-être pas une chose aisée. Gardez votre esprit ouvert. Listez tout ce que vous pouvez trouver d'intéressant. Discutez autour de vous. Et qui sait ! De fil en aiguille, vous aurez quelques idées à exploiter ».

✓ Quelles sont les différences entre un exposé et un Grand Oral ?

L'exercice du Grand Oral est bien différent de ce que vous avez pu déjà réaliser dans votre scolarité. Il y a 2 grandes différences à bien avoir en tête :

1. **La généralité des informations :** un exposé reprend de nombreuses informations souvent générales sur un thème choisi ; par exemple : l'architecture au XVIII^e siècle en France, la conquête de l'espace, la migration des cigognes. Par conséquent, l'exposé peut présenter de nombreux chapitres puis sous-chapitres. Il a pour objectif de réaliser une description ou un rapport plus ou moins exhaustif sur une thématique donnée. Le Grand Oral, d'une durée de seulement 5 minutes, est nécessairement plus ciblé et doit être plus efficace. Les idées choisies doivent être judicieusement sélectionnées pour répondre à votre problématique.
2. **La prise de position :** dans un exposé, vous pouvez rester neutre selon les critères demandés. Dans le Grand Oral, vous devez argumenter et finalement prendre position. La problématique annoncée doit engendrer une réponse et laisser entrevoir des questionnements. Il sera donc nécessaire de proposer une ouverture en fin de présentation.

✓ Comment exprimer une problématique ?

En conséquence de la différence d'un exposé, la problématique doit être ciblée et doit être nécessairement une question. Privilégiez donc les mots interrogatifs du style : « *pourquoi* », « *comment* », « *en quoi* » etc. Ou les tournures interrogatives du type « *est-il* », « *peut-on* », « *est-ce que* », etc. Préférez donc à la question « Comment protéger les bâtiments ? », qui est